



Förderverein für den privaten Musikunterricht
in Basel und der Nordwestschweiz

Jahresbericht 2017

Von den 24 eingegangenen Gesuche für das Schuljahr 2016/17 sind 22 bewilligt worden, zwei mussten abgelehnt werden. Die unterstützten Schüler*innen waren bei insgesamt 15 Lehrpersonen im Unterricht: Klavier (6), Geige (5), Gesang (6), Kontrabass (1), Cello (1), Harfe (1), Klarinette (1), Fagott (1). Die Lehrpersonen sind alle Mitglied im SMPV (Schweizerischer musikpädagogischer Verband) Sektion Nordwestschweiz. Von den unterstützten Schülern erhielten 16 die volle Unterstützung von Fr. 400.-, 5 Fr. 250.- und eine Schülerin Fr. 200.- (zweiwöchentlicher Unterricht). Sechs der Schüler*innen sind erwachsene Personen.

Die Anzahl der Unterstützungen ist stabil geblieben. Bei 19 Schüler*innen ermöglicht sie eine Weiterführung des Unterrichts, drei unterstützen wir zum ersten Mal.

Die Vergabekommission mit Steffi Burger und Michael Claussen hat die Anliegen und die finanzielle Situation der Gesuchsteller sorgfältig geprüft. Es gab – wie jedes Jahr – einzelne Gesuche, die wir in der gemeinsamen Sitzung von Vergabekommission und Vorstand sehr ausführlich besprechen mussten um uns einig zu werden. Wir versuchten den Erwartungen sowohl der Gesuchsteller wie auch der Spender gerecht zu werden und so unsern Spielraum sinnvoll zu nutzen.

Wir sind dankbar für die zuverlässige Arbeit von Tobias Cramm als Kassier.

Dank diverser Stiftungen, allen voran der Annelise Zemp-Stiftung, konnten wir die gesprochenen Beträge auszahlen. Auch die jetzt laufenden Unterstützungen im Schuljahr 17/18 sind garantiert. Da wir keinerlei Reserven haben, müssen wir uns kontinuierlich weiter um Spendengelder bemühen.

Vom SMPV erhielten wir wie jedes Jahr einen Beitrag über maximal 500.- für unsere Materialspeisen.

Basel, im Dezember 2017

Simone Gysin

Michael Müller