



Förderverein für den privaten Musikunterricht
in Basel und der Nordwestschweiz

Jahresbericht 2013

Für das Schuljahr 2013/14 sind im Ganzen 17 Gesuche eingegangen. 16 wurden gutgeheissen und das Gesuch für einen Schüler wurde abgelehnt. Davon haben 8 SchülerInnen zum ersten Mal ein Gesuch gestellt, bei 8 bedeutet es eine Weiterführung der Unterstützung. Die unterstützten SchülerInnen sind bei 13 verschiedenen Lehrpersonen der Region im Unterricht und werden auf den Instrumenten Geige, Cello, Klavier, Harfe und Gesang unterwiesen.

Die Vergabekommission bestand auch in diesem Jahr aus Steffi Burger und Vedat Polat. Wir können uns glücklich schätzen, in ihnen beiden zwei so kompetente Mitarbeitende zu haben. Aus dem Vorstand des SMPV konnte leider in diesem Jahr niemand an die entscheidende Sitzung kommen.

Monika Raaflaub erledigte nach wie vor zuverlässig die Buchhaltung und zahlte die eingeforderten Beiträge an die Lehrpersonen aus.

Insgesamt können wir sagen, dass der organisatorische Ablauf innerhalb des Vereins sehr gut und stabil funktioniert. Unsere Arbeit erledigen wir alle unentgeltlich.

Mitglieder konnten wir keine gewinnen.

Im Bereich Fundraising haben wir in diesem Jahr noch einmal eine Anstrengung unternommen, die auch zu einem tollen Erfolg geführt hat. Im Juni durften wir bei der Annelise Bochud-Zemp -Stiftung vorsprechen und unser Projekt vorstellen. Daraus ergab sich von Seiten der Stiftung die Zusage, uns während der kommenden drei Jahre einen Betrag für insgesamt 10 Jahresunterstützungen zu gewähren. Wir freuen uns sehr über diese Zusammenarbeit und sie motiviert uns, unsern kleinen Förderverein weiterhin mit Sorgfalt und Engagement zu betreiben. Auch mit der Karrer Stiftung hat sich eine Zusammenarbeit ergeben. Michael Müller hatte Jürg Gutjahr von der Karrer Stiftung im April 13 zu einem Gespräch getroffen, worauf sich dieser an einer Zusammenarbeit über 2 - 3 Jahre interessiert zeigte und die Stiftung uns einen Betrag von Fr. 5'000.- gewährte. Ebenso hat uns die Wagner-Stiftung wiederum einen Beitrag von Fr. 4'000.-, die Cantilena Stiftung (auch zum wiederholten Male) Fr. 4'800.- zukommen lassen. Ebenfalls haben auch 5 Einzelpersonen Beträge von Fr. 10.- bis 100.- gespendet. Sehr freundlich fanden wir auch Tobias Cramms Spende seiner Kollekte von 345.- eines Klavierrezitals im Mai.



Förderverein für den privaten Musikunterricht
in Basel und der Nordwestschweiz

An der GV des SMPV am 26. Januar 2013 beantragten wir die Übernahme von Bürokosten durch den Verband und erhielten wieder einen Beitrag von Fr. 500.- für das laufende Jahr zugesagt.

Da wir bisher nur wenig für die Bekanntmachung unseres Angebots getan haben, bleibt die Zahl der Gesuche ungefähr konstant. Wir haben jedoch den Eindruck, dass der Kreis der Lehrpersonen, die den Verein kennen und ihn ihren SchülerInnen empfehlen, wächst. Wir begrüssen dies, da auf diesem Weg diejenigen Gesuchsteller in Genuss einer Unterstützung kommen, die es wirklich benötigen. Wir werden im kommenden Jahr Anstrengungen unternehmen, um unser Angebot potentiellen Gesuchstellern besser bekannt zu machen.

Wir sind nach wie vor davon überzeugt, dass es unsere Sache braucht, auch wenn ein Rückgang des Interesses an Einzelunterricht festgestellt wird. Der Bereich des privaten Musikunterrichts wird sich möglicherweise der Nachfrage anpassen und sich verändern, aber verschwinden wird er nicht. Die Nützlichkeit unseres Engagements wird auch durch die mittlerweile doch beträchtliche Anzahl von Spendern – Stiftungen und private – bestätigt. Einen langen Atem zu haben hat sich gelohnt! Mit Zufriedenheit schliessen wir das Vereinsjahr 2013 ab.

Basel, im Januar 2014

Simone Gysin

Michael Müller